

## UGENS MUSIK

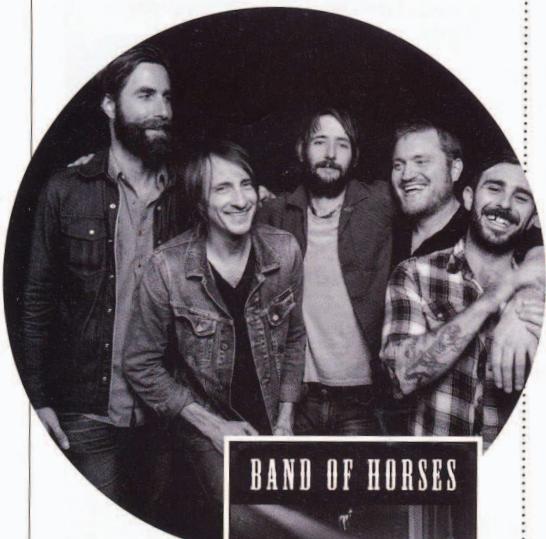
### Som at være der selv

"Acoustic at the Ryman"

Band of Horses



At høre bands, der normalt giver den gas med alle slags instrumenter, akustisk har samme funktion som coverversioner: Pludselig lytter man på en helt anden, mere intens måde. Som med det amerikanske indierockband Band of Horses fantastiske akustiske versioner af deres ti største hits. Optagelsen på Ryman i Nashville er med livepublikum, og tro mig, det er som at være der selv! Brug f.eks. det underligt smukke nummer "Factory" som perfekt baggrundsmusik til valentinsdag. *dop*



BAND OF HORSES

ACOUSTIC AT THE RYMAN

**+ BONUS:** Den formidable "Funeral" er fra Band of Horses' debut i 2006. "Factory" er fra det Grammy-nominerede album "Infinite Arms" (2010).



Kraniet går igen i Frodo Mikkelsens værker.

## KUNST

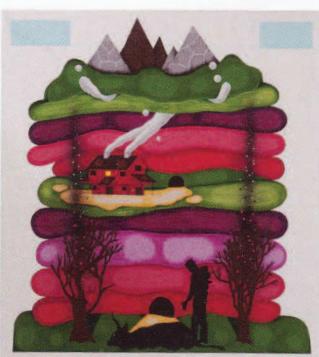
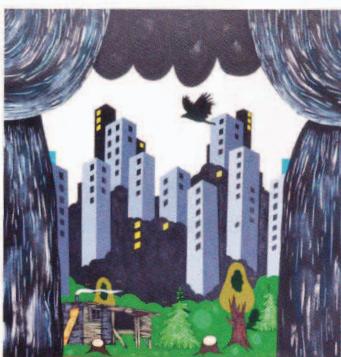
### Frodos street art

Frodo Mikkelsens univers er ikke til at tage fejl af. Klare farver og enkle motiver fylder hans værker, hvor han selv tit er midtpunkt - som lonely cowboy på prærien eller bjørn i de svenske skove. Den danske street art-kunstner begyndte allerede 10 år gammel at lave graffiti. Siden har han gjort kometkarriere som autodidakt billedkunstner på den danske kunstscene og med mange udstillinger både i Europa, USA og Asien. På Mu-serum, kunstmuseet i Skive, kan du nu

opleve den første store, retrospektive udstilling med maleri, grafik og skulpturer fra 1990 og frem til i dag - hvor Frodo Mikkelsen har bevæget sig fra det ekspressive, mørke og dystre maleri til humor og underfundige motiver fyldt med knogler, kranier, huse, skibe og stiliserede træer og hjorte, som peger tilbage på graffitiens tags. *LGade*

#### "Frodo Mikkelsen", Muserum

Frem til 27. april, [Museumsalling.dk](http://Museumsalling.dk)



Klare farver og enkle motiver kendetegner Frodo Mikkelsen.